

ESTVDIOS MIROBRIGENSES



Centro de Estudios Mirobrigenses
2023

X

ESTVDIOS
MIROBRIGENSES

ESTUDIOS MIROBRIGENSES

N.º X

Centro de Estudios Mirobrigenses,
perteneciente a la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (C.E.C.E.L.),
organismo vinculado al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.)

Consejo de redacción:

Presidente: JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO
Vocales: PILAR HUERGA CRIADO
 ÁNGEL BERNAL ESTÉVEZ
 JUAN JOSÉ SÁNCHEZ-ORO ROSA
Secretaria: M.^a DEL SOCORRO URIBE MALMIERCA

Comité científico:

FERNANDO LUIS CORRAL (Universidad de Salamanca)
JOSÉ GÓMEZ GALÁN (Universidad de Extremadura)
JOSÉ PABLO BLANCO CARRASCO (Universidad de Extremadura)
MÓNICA CORNEJO VALLE (Universidad Complutense de Madrid)

Cubierta: *Fragmento del mosaico de Belerofonte y la Quimera, de la villa romana de Sahelices el Chico*. Fotografía de M.^a Concepción Martín Chamoso.

Contracubierta: *Privilegio de Fernando II por el cual da a la Catedral y al Obispo la tercera parte de heredad del Rey en Ciudad Rodrigo y su término, haciéndole entrega también de la ciudad de Oronia, año 1168*.

© CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES

ISSN: 1885-057X

Depósito Legal: S. 491-2005

Imprime: Gráficas LOPE. Salamanca
www.graficaslope.com

De acuerdo con la legislación vigente queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin autorización expresa y por escrito del editor.

ÍNDICE

<i>Saluda del alcalde</i>	7
MARCOS IGLESIAS CARIDAD	
<i>Presentación</i>	9
JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO	
SECCIÓN ESTUDIOS	
<i>Sobre lindes y parteluces inexistentes: fases gráficas superopaleolíticas en los yacimientos parietales de la subcuenta fluvial del Águeda</i>	15
CARLOS VÁZQUEZ MARCOS	
<i>Excavación arqueológica en la muralla del castro de Irueña, Fuenteguinaldo. Resultados de la intervención</i>	33
MANUEL C. JIMÉNEZ GONZÁLEZ Y ANA RUPIDERA GIRALDO	
<i>La herencia romana en el territorio de Ciudad Rodrigo. La arquitectura en la villa romana de Saelices el Chico</i>	49
MARÍA CONCEPCIÓN MARTÍN-CHAMOSO Y ÚRSULA LLOPIS LLUCH	
<i>La radiestesia como complemento a otros métodos científicos de geoprospección. Un caso práctico (experimental) en el yacimiento arqueológico de “El campanario de la Sierra”, Ciudad Rodrigo (Salamanca)</i>	71
JOSÉ LUIS FRANCISCO	
<i>La onomástica proverbial en el poeta mirobrigense Cristóbal de Castillejo</i>	93
ÁNGEL IGLESIAS OVEJERO	
<i>La venta del realengo bajo los Austrias en la Tierra de Ciudad Rodrigo: La Encina, de aldea a villa</i>	111
JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO	
<i>Puertas y postigos desaparecidos en la evolución de las fortificaciones de Ciudad Rodrigo</i>	143
JUAN TOMÁS MUÑOZ GARZÓN	
<i>Notas sobre las tierras de Ciudad Rodrigo a mediados del siglo XVIII.</i>	183
PABLO AJENJO-LÓPEZ	
<i>Venta judicial y arrendamiento de la dehesa de La Caridad (1822-1853)</i>	203
RAMÓN MARTÍN RODRIGO	

<i>Masonería y libre pensamiento en Ciudad Rodrigo en el siglo XIX (II). Logia Aurora del Progreso de La Fuente de San Esteban</i>	227
JUAN JOSÉ SÁNCHEZ-ORO ROSA	
<i>A navegabilidade do Douro entre o Atlântico e a provincia de Salamanca</i>	249
CARLOS D'ABREU	
<i>La zarzuela en Miróbriga a principios del siglo XX</i>	273
JOSEFA MONTERO GARCÍA	
<i>Las cruces de guijarros en la arquitectura popular salmantina: apuntes preliminares</i>	299
PEDRO JAVIER CRUZ SÁNCHEZ	
<i>Eras de Monsagro: un espacio cultural a proteger</i>	319
JUAN CARLOS ZAMARREÑO DOMÍNGUEZ	
SECCIÓN VARIA	
<i>Memoria de actividades 2022</i>	345
CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES	
<i>Memoria de la LXIX Asamblea General de la CECEL (Ciudad Rodrigo, 23-25 de septiembre de 2022)</i>	365
CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES	
RECENSIONES.....	387
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS	
EN ESTUDIOS MIROBRIGENSES.....	405
PUBLICACIONES DEL CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES	409

Varia



MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2022

CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES

1. INTRODUCCIÓN

Si 2021 supuso la recuperación de cierta normalidad en las actividades del Centro de Estudios Mirobrigenses (CEM), tras las condiciones derivadas de la pandemia del Covid 19 desatada en 2020, el año 2022 la normalidad ha sido la tónica dominante.

2. ACTIVIDADES ACADÉMICAS

LECTURA DE DISCURSOS DE INGRESO de los miembros del Centro de Estudios Mirobrigenses. En esta anualidad se ha realizado la lectura del discurso de ingreso como miembro numerario del CEM de don Francisco Javier Morales Paíno, con la colaboración del Ayuntamiento. El acto tuvo lugar el día 27 de mayo de 2022, a las 20:00 horas, en el salón de actos de la Casa Municipal de Cultura. El desarrollo de la Sesión Académica fue el siguiente:

- Apertura de la sesión por el vicepresidente del Centro de Estudios Mirobrigenses, don José Ramón Cid Cebrián.
- Discurso de Ingreso como Miembro Numerario del Centro de Estudios Mirobrigenses, por don Francisco Javier Morales Paíno, *In termino Sabugali. História e relações de vizinhança. Las comarcas de Sabugal y Ciudad Rodrigo desde antes de la Raya (ss. XII-XIV)*.
- Contestación al discurso por don José Ignacio Martín Benito, presidente del Centro de Estudios Mirobrigenses.



Lectura del Discurso de ingreso de don Francisco Javier Morales Paíno.

Se celebraron dos sesiones plenarias: día 28 de mayo y el 26 de noviembre de 2022. De acuerdo con los Estatutos del CEM se nombró una nueva Junta Rectora.

3. ACTIVIDADES CIENTÍFICAS

3.1. II JORNADAS DE HISTORIA Y CULTURA. NAVASFRÍAS

Con estas jornadas culturales, celebradas en día 30 de julio de 2022, el CEM retomó, ya por completo, toda la agenda cultural que había quedado, parcialmente, en suspenso desde el comienzo de la pandemia. Recordamos que la primera edición tuvo lugar en 2019 y también tuvo como escenario a la localidad de Navasfrías.

Para el desarrollo de esta nueva cita cultural se plantearon unas jornadas de historia y arqueología que dieron a conocer las principales actuaciones en la zona de Navasfrías, así como en las regiones aledañas.

Las jornadas contaron, en un primer bloque, con las intervenciones siguientes de los arqueólogos y medievalistas tanto hispanos como portugueses:

- ✓ *Una mirada a un pasado poco conocido: los poblados de la dehesa de la Genestosa y el mundo rural (siglos VI-VIII)*, por Iñaki Martín Viso (Universidad de Salamanca, CEM).
- ✓ *De Marofo a Malcata. Poblamiento medieval en el Alto y Medio Côa*, por Tiago Pinheiro Ramos (Universidad Nova de Lisboa).
- ✓ *El yacimiento de Castillejo (Villasbuenas de Gata), en el Calcolítico y la Edad Media en la sierra de Gata*, por Francisco Alonso Toucido (Universidad de Santiago de Compostela).

Ya en un segundo bloque tuvieron lugar las ponencias siguientes:

- ✓ *Irueña, un repaso por los hallazgos del Castro*, por Paula García Encinas (historiadora, Asociación Amigos del Castro de Irueña).
- ✓ *Orígenes de una entidad territorial: un pueblo separado por una frontera*, por José Luis Francisco (arqueólogo).



Las jornadas divulgativas tuvieron continuidad por la tarde, con una visita guiada, para todos los interesados, al castro de Iruña y en la que podremos disfrutar, en el propio yacimiento, de todos los restos que se han ido recuperando en las últimas campañas de excavación.



Tiago Ramos y Francisco Javier Morales Paíno en las Jornadas de Navasfrías.



Asistentes a las Jornadas de Navasfrías.

La organización de estas jornadas contó con la colaboración del Ayuntamiento de Navasfrías.

3.2. XV JORNADAS DE HISTORIA Y CULTURA DE CIUDAD RODRIGO

Del 25 al 27 de noviembre de 2022, organizadas por el Centro de Estudios Mirobrigenses con la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, de la Uned Zamora-Ciudad Rodrigo y del Ayuntamiento de Monsagro. Las jornadas se desarrollaron, de forma presencial, en diferentes espacios como el Edificio Educativo Municipal y la población de Monsagro. Continuando con la línea iniciada en 2021, las jornadas fueron transmitidas en directo, a través de la plataforma Campus de la UNED, por lo que se facilitaba su seguimiento a todos cuantos quisieran asistir a las mismas de forma no presencial. De igual forma, todas las ponencias fueron grabadas, en su totalidad, para poder incorporarlas al canal de YouTube del CEM. El programa desarrollado fue el siguiente:

- Viernes, 25 de noviembre. 19:00 h. Edificio Educativo Municipal. Sede de la UNED (Calle San Fernando, 26).

Presentación de las XV Jornadas de Historia y Cultura de Ciudad Rodrigo.

Mesa-debate: *El incendio forestal de Monsagro, ¿y ahora qué? Reflexiones, lecciones, reivindicaciones.*

Participantes:

D^a. Beatriz Jorge Carpio, primera teniente de alcalde.

D. Francisco Ángel Mateos Mateos, alcalde de Monsagro.

D. Luis Ángel Barco Hernández, capataz cuerpo de Bomberos Ciudad Rodrigo.

D. Francisco José Comuñas Sánchez, agente medioambiental de Monsagro.

D. Rafael Comuñas Sánchez, agente medioambiental.

Modera: D. Carlos García Medina.





Mesa y asistentes a la jornada del viernes 25 de septiembre de 2022.

- Sábado 26 de noviembre. Edificio Educativo Municipal. Sede de la UNED (Calle San Fernando, 26).

Sesión de la mañana: 12:30 h. Ponentes y contenidos:

D. Juan José Sánchez-Oro Rosa

Los orígenes legendarios de San Julián del Pereiro – Orden militar de Alcántara.

D. José Ignacio Martín Benito

Hospitales en la Raya de Portugal: de Sanabria a la tierra de Ciudad Rodrigo.

Sesión de la tarde: 17:00 h. Ponentes y contenidos:

D. José Luis Francisco

La radiestesia como complemento a la geoarqueología.

D. Luis Alejandro Fonseca Moro

Siega Verde desde el origen.

D. Juan Carlos Zamarreño

Léxico húmedo salmantino, siguiendo a Lamano.



Intervenciones de Juan José Sánchez-Oro, Pablo Ajenjo,
Juan Carlos Zamarreño y Pedro Javier Cruz Sánchez.

D. Pedro Javier Cruz Sánchez

Las cruces de guijarros en la arquitectura charra: lecturas desde la etnografía.

D. Pablo Ajenjo

La compañía de Pedro Pacheco: soldados de la Armada de 1588.

D. Augusto Moutinho Borges y D. Carlos Órfão

Caminho de Torres em 1736: de Salamanca a Almeida com passagem em Ciudad Rodrigo.

➤ Domingo 27 de noviembre. 11:00 h. Monsagro.

Visita guiada por Monsagro y por el Museo de los mares antiguos.
Centro de interpretación de la piedra fósil.



Visita guiada al Museo de los Mares antiguos de Monsagro.

4. EXPOSICIONES

El Catastro de Ensenada: magna averiguación fiscal para alivio de los Vasallos y mejor conocimiento de los reinos (1749-1756): ingenieros militares, cartografía y catastro en la raya salmantina. Ciudad Rodrigo, 1751. Del 15 de octubre al 28 de febrero de 2023. Esta exposición, organizada por la dirección general del Catastro del Ministerio de Hacienda y Función Pública y por la secretaría general de Política de Defensa del ministerio de Defensa y el ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, ha contado con la colaboración del Centro de Estudios Mirobrigenses.

La muestra, comisariada por Laura García Juan y Concepción Camarero Bullón y ubicada en las dependencias del palacio de los Águila, se inauguró el día 15 de octubre de 2022.

En el marco de la exposición se están impartiendo, de forma paralela, un ciclo de conferencias que ayudarán a comprender un momento clave no solo en la historia de Ciudad Rodrigo y su Tierra, sino también en el conjunto del territorio de la Corona de Castilla. Las conferencias han tenido lugar los días 16 de septiembre, 7 y 28 de octubre, 4 de noviembre, 15 de diciembre de 2022, 27 de enero y 10 de febrero de 2023. Asimismo se ha presentado el opúsculo, bajo el título *Catastro e ingenieros militares en la raya salmantina: un ejemplo de colaboración en la centuria de las luces. Ciudad Rodrigo, 1751.*



Ciclo de conferencias complementarias a la exposición *El Catastro de Ensenada. Magna averiguación fiscal para alivio de los Vasallos y mejor conocimiento de los Reinos (1749-1756). Ingenieros militares, cartografía y Catastro en la Raya salmantina. Ciudad Rodrigo, 1751.*

5. PUBLICACIONES

- *Toros en Ciudad Rodrigo. 200 años de Carnaval (1732-1931)*, de Juan Tomás Muñoz Garzón. La presentación tuvo lugar el día 23 de febrero de 2022, a las 20:00 horas, en el salón de actos de la Casa Municipal de Cultura, con la presencia del alcalde de la ciudad don Marcos Iglesias Caridad, del presidente del CEM y del autor.



Presentación del libro *Toros en Ciudad Rodrigo. 200 años de Carnaval (1732-1931)*.

- *Moriscos en Ciudad Rodrigo y su Tierra. Deportación, confinamiento y expulsión (1571-1616)*, de José Ignacio Martín Benito. Se presentó el 25 de marzo de 2022 en la Casa municipal de Cultura, con la presencia del alcalde de Ciudad Rodrigo; el 25 de mayo de 2022 en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Salamanca, con la presentación por parte del decano de de la Facultad, Dr. D. José Luis de las Heras, profesor titular de Historia Moderna.



Presentación del libro *Moriscos en Ciudad Rodrigo y su Tierra*.

- *Pedagogía y política en la obra del republicano Nicolás Escanilla*, de José María Hernández Díez, 1 de abril de 2022, Casa municipal de Cultura de Ciudad Rodrigo, con la presencia de la delegada concejala de Cultura doña Betriz Jorge Carpio, del presidente del CEM y del autor; el 20 de septiembre se presentó en el Centro documental de la Memoria Histórica de Salamanca, contando con la presencia, junto al autor, de Manuel Redero, catedrático jubilado de Historia Contemporánea de la USAL, Manuel Melgar Camarzana, director del Centro documental de la Memoria Histórica y de José Ramón Cid Cebrián, vicepresidente del CEM.



Presentación del libro *Pedagogía y política en la obra del republicano Nicolás Escanilla*.

- *Estudios mirobrigenses*, volumen IX. La publicación se editó con la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y del área de Cultura de la Diputación de Salamanca. El acto de presentación tuvo lugar el día 17 de septiembre de 2022, a las 12:00 horas, en el salón de actos de la Casa Municipal de Cultura corrió a cargo de don Marcos Iglesias Caridad, alcalde de Ciudad Rodrigo, y de don José Ignacio Martín Benito, presidente del CEM. El volumen cuenta con los siguientes trabajos de investigación:

PRESENTACIÓN

Saluda del alcalde

MARCOS IGLESIAS CARIDAD

Presentación

JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO

SECCIÓN ESTUDIOS

Nuevos monumentos megalíticos en la comarca mirobrigense

JOSÉ LUIS FRANCISCO

Nuevas aportaciones al estudio de la repoblación y señorialización medieval en las comarcas del alto Côa y Robledo mirobrigense a propósito del análisis de dos documentos inéditos (1261-1269)

FRANCISCO JAVIER MORALES PAÍNO

Monedas de frontera: las acuñaciones salmantinas y mirobrigenses en tiempos de Enrique II. 1366-1379. Certezas e hipótesis

EDUARDO FUENTES GANZO

Los Garci López de Chaves: de orígenes inciertos al marquesado (siglos XIII al XVII) [y II]

ÁNGEL BERNAL ESTÉVEZ

Imperiales y comuneros, el emperador Carlos y Ciudad Rodrigo

TOMÁS DOMÍNGUEZ CID

El Bodón, una villa de señorío del conde de Benavente en la Tierra de Ciudad Rodrigo

JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO

Un documento revelador: El repartimiento de 1640

PILAR HUERGA CRIADO

Reparación de puertas, murallas y cuarteles de Ciudad Rodrigo y otras obras en la ciudad (1714-1746)

RAMÓN MARTÍN RODRIGO

Casimiro Jacobo Matilla, un rodericense en los albores del Partido Socialista

JUAN TOMÁS MUÑOZ GARZÓN

El compendio escolar de higiene para niñas de Dolores Barberá, maestra de Ciudad Rodrigo (1897)

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ Y ÁLVARO HERNÁNDEZ RIVERO

Masonería y pensamiento en Ciudad Rodrigo en el siglo XIX (I)

JUAN JOSÉ SÁNCHEZ-ORO ROSA

O Douro por Salamanca e o seu porto flúvio-marítimo interior e internacional de Vega de Terrón

CARLOS D'ABREU Y EMILIO RIVAS CALVO

De Ciudad Rodrigo a Tuy: circulación de música y músicos eclesiásticos

JOSEFA MONTERO GARCÍA

SECCION VARIA

Túmulo de la Dueña de Arriba (Ituero de Azaba)

PABLO AJENJO-LÓPEZ

Nuevas aportaciones auríferas y arqueológicas en el área Pinalejo-Tenebrilla (El Maíllo, Salamanca)

JOSÉ MANUEL HERNÁNDEZ MARCHENA, VÍCTOR INGELMO OLLERO, JUAN GÓMEZ BARREIRO, SANTOS BARRIOS SÁNCHEZ, KELVIN DOS SANTOS ALVES, JOSÉ LUIS FRANCISCO, JOSÉ MANUEL COMPAÑA PRIETO

Nuevos datos arqueológicos y auríferos de las labores mineras romanas de “las Cuevas de Terralba” en la sierra de Camaces (Ciudad Rodrigo, Salamanca)

VÍCTOR INGELMO OLLERO; JOSÉ MANUEL HERNÁNDEZ MARCHENA JUAN GÓMEZ BARREIRO, SANTOS BARRIOS SÁNCHEZ, KELVIN DOS SANTOS ALVES, JOSÉ LUIS FRANCISCO, JOSÉ MANUEL COMPAÑA PRIETO, YOLANDA SÁNCHEZ SÁNCHEZ

Un posible campamento militar romano en Valdecarros (Ciudad Rodrigo, Salamanca)

JOSÉ LUIS FRANCISCO

Loa de la Asunción de Nuestra Señora. La Alberca (Salamanca). Informe par la declaración BIC

JOSÉ LUIS PUERTO

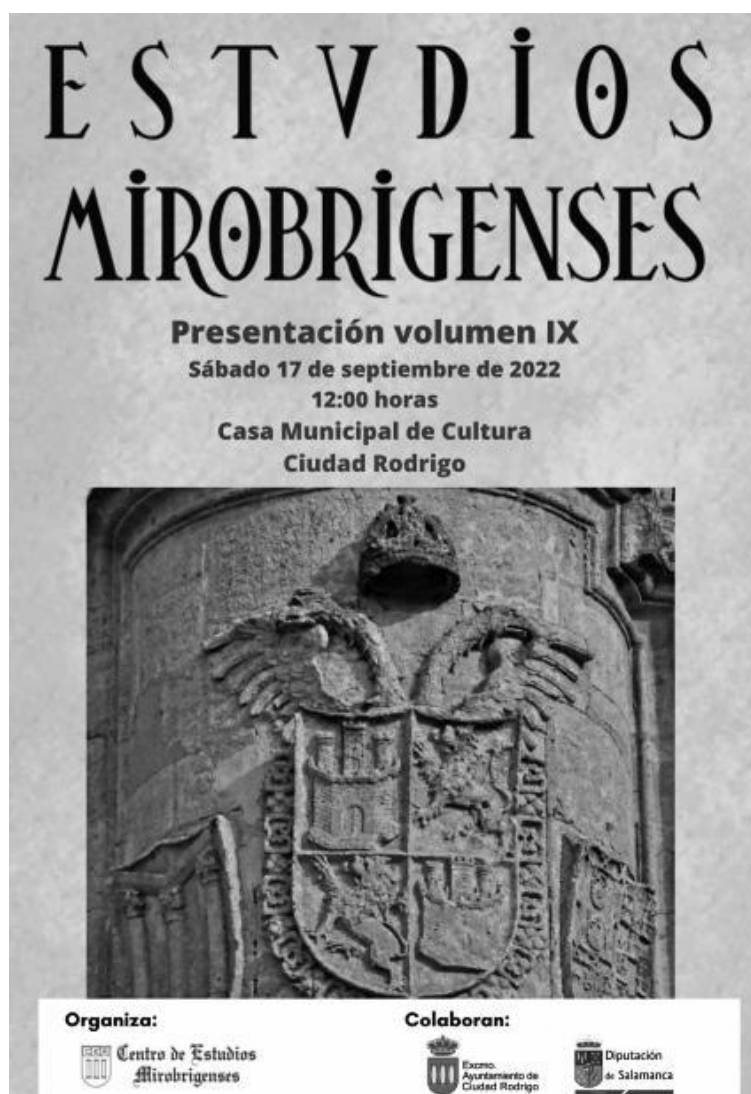
Memoria de actividades 2021

CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES

RECENSIONES

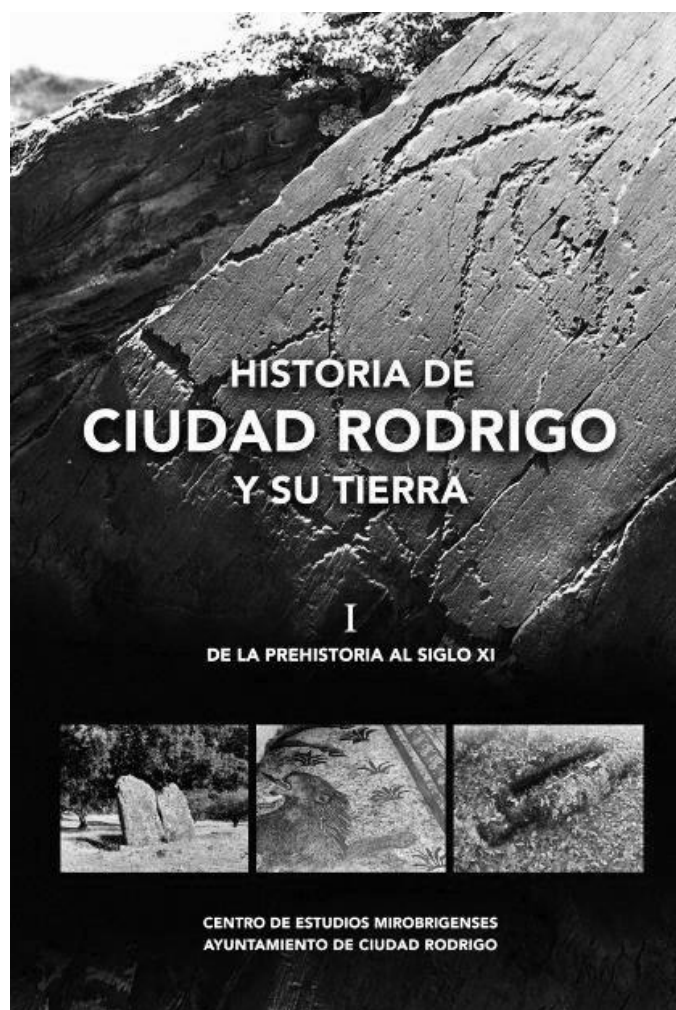
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN ESTUDIOS MIROBRIGENSES

PUBLICACIONES DEL CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES



Cartel anunciador y presentación del vol. IX de *Estudios Mirobrigenses*.

- *Historia de Ciudad Rodrigo. Vol. I. De la Prehistoria al siglo XI.* La presentación pública de este primer tomo tuvo lugar el día 11 de octubre de 2022, a las 19:00 horas, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo contando con la presencia del alcalde de Ciudad Rodrigo don Marcos Iglesias Caridad, del presidente del CEM don José Ignacio Martín Benito y del representante de ENUSA Industrias Avanzadas don Ignacio Vecilla. Para que un trabajo de estas características haya podido ser una realidad, se ha contado con la colaboración desinteresada de los autores de los textos, de la cesión gratuita de material gráfico y del apoyo de museos y entidades para la consulta de sus fondos, además de la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, del Centro de Estudios Mirobrigenses, de la Diputación de Salamanca y de ENUSA Industrias Avanzadas.



El primer tomo, bajo el título *De la Prehistoria al siglo XI*, recoge los trabajos e investigaciones siguientes:

PREÁMBULO

SALUDA DEL ALCALDE

Marcos Iglesias Caridad

LAS *HISTORIAS* DE CIUDAD RODRIGO Y SU TIERRA

José Ignacio Martín Benito

EL MEDIO FÍSICO Y ADMINISTRATIVO

ÁMBITO FÍSICO Y POLÍTICO-ADMINISTRATIVO DE LA TIERRA DE CIUDAD RODRIGO

José Ignacio Martín Benito

BIBLIOGRAFÍA

LA PREHISTORIA

PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA DE LA TIERRA DE CIUDAD RODRIGO

José Ignacio Martín Benito

ARTE RUPESTRE PALEOLÍTICO EN EL VALLE DEL ÁGUEDA

Carlos Vázquez Marcos

MEGALITISMO EN LA TIERRA DE CIUDAD RODRIGO

José Luis Francisco

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

EDAD ANTIGUA

EDAD ANTIGUA: LA ROMANIZACIÓN

Juan José Palao Vicente

LA ARQUEOLOGÍA EN CIUDAD RODRIGO Y SU TIERRA

Enrique Ariño Gil

LA RELIGIOSIDAD PRERROMANA Y ROMANA

Manuel Salinas de Frías

HALLAZGOS DE MONEDA ANTIGUA EN CIUDAD RODRIGO Y SU TERRITORIUM

Alberto Martín Esquivel

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ALTA EDAD MEDIA

ENTRE EL FIN DEL DOMINIO ROMANO Y LA “REPOBLACIÓN” (SIGLOS VI-XI)

Iñaki Martín Viso

LAS TUMBAS EXCAVADAS EN ROCA

Rubén Rubio Díez

LA CÉRAMICA DE LOS PRIMEROS SIGLOS EN LA ALTA EDAD MEDIA

Inés M^a Centeno

BIBLIOGRAFÍA GENERAL



El alcalde de Ciudad Rodrigo, Marcos Iglesias Caridad; el presidente del CEM, José Ignacio Martín Benito y el representante de Enusa Industrias Avanzadas, Ignacio Vecilla, presentan, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento la publicación *Historia de Ciudad Rodrigo y su Tierra. Tomo I. De la Prehistoria al siglo XI*.

6. DIFUSIÓN

PARTICIPACIÓN EN LA VI FERIA MUNICIPAL DEL LIBRO ORGANIZADA POR AFECIR CON LA COLABORACIÓN DE LAS CONCEJALÍAS DE COMERCIO Y TURISMO DEL AYUNTAMIENTO DE CIUDAD RODRIGO.

El CEM participó en la VI edición de la Feria Municipal del Libro, que se celebró en Ciudad Rodrigo los días 23 y 24 de abril de 2022. El Centro de Estudios Mirobrigenses y el ayuntamiento de Ciudad Rodrigo compartieron un stand para mostrar y difundir sus publicaciones. En el transcurso de la Feria, con la presencia de sus autores, se presentaron los libros: *Moriscos en Ciudad Rodrigo y su Tierra. Deportación, confinamiento y expulsión (1571-1616)* y *Pedagogía y política en la obra del republicano Nicolás Escanilla*.



Feria del Libro 2022.

Stand expositivo Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y Centro de Estudios Mirobrigenses.

PÁGINA WEB DEL CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES www.centrodeestudiosmirobrigenses.es Sitio digital del CEM que recoge contenidos como su historia, miembros que lo componen, publicaciones realizadas, actividades desarrolladas..., en definitiva, un lugar de difusión y conocimiento de este centro.

MANTENIMIENTO DEL CANAL DEL CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES EN YOUTUBE. Sitio digital del CEM creado como espacio virtual para la presentación de publicaciones y la celebración de ponencias, jornadas, comunicaciones...

DIGITALIZACIÓN DE PUBLICACIONES

El Centro de Estudios Mirobrigenses digitalizó, a través de la empresa Nova Express S.L., las siguientes publicaciones que se encuentran agotadas en su catálogo:

- ✓ *Prehistoria y romanización de la Tierra de Ciudad Rodrigo*, de José Ignacio Martín Benito y Juan Carlos Martín Benito.
- ✓ *Estudios Mirobrigenses*, volumen I. Varios autores.
- ✓ *Estudios Mirobrigenses*, volumen II. Varios autores.
- ✓ *Estudios Mirobrigenses*, volumen III. Varios autores.

- ✓ *Ciudad Rodrigo y sus obispos en los procesos consistoriales (Siglos XVII y XVIII)*. Discurso de ingreso en el CEM de Justo García Sánchez.
- ✓ *El general Robert Craufurd y el asalto de Ciudad Rodrigo por los ingleses en 1812*. Discurso de ingreso en el CEM de Feliciano Sierro Malmierca.
- ✓ *El santuario de la Peña de Francia y la diócesis de Ciudad Rodrigo a través de la canción popular*. Discurso de ingreso en el CEM de Pilar Magadán Chao.
- ✓ *El santuario de la Peña de Francia y la diócesis de Ciudad Rodrigo a través de la canción popular*. Discurso de ingreso en el CEM de Pilar Magadán Chao. Reedición con CD.
- ✓ *Instrumentos tradicionales de música de la Tierra de Ciudad Rodrigo*. Discurso de ingreso en el CEM de José Ramón Cid Cebrián.
- ✓ *En torno a la poética de "Delio"*. Discurso de ingreso en el CEM de Santiago Corchete Gonzalo.

Este material ya digitalizado será publicado en la plataforma Dialnet, uno de los mayores portales bibliográficos del mundo, cuyo principal cometido es dar mayor visibilidad a la literatura científica hispana. Tiene su origen en la Biblioteca y el Servicio Informático de la Universidad de La Rioja y está centrado, fundamentalmente, en los ámbitos de las Ciencias Humanas, Jurídicas y Sociales.

BIBLIOTECA. La Biblioteca del Centro de Estudios Mirobrigenses está integrada por las propias publicaciones del Centro, por los libros y revistas que, procedentes de otros centros de estudios o instituciones académicas, llegan en calidad de intercambio. Asimismo forman parte de ella, las publicaciones remitidas por las instituciones públicas y privadas, además del material bibliográfico donado o legado por particulares y de los libros, revistas y publicaciones en general, adquiridas por el propio Centro de Estudios Mirobrigenses. Esta biblioteca está al servicio de cuantos ciudadanos quieran consultar sus fondos.

7. COLABORACIÓN INSTITUCIONAL

Convenio con el Ayuntamiento. Con el fin de reforzar las funciones y actividades que lleva a cabo el Centro de Estudios Mirobrigenses, el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo sigue apoyando, de forma continuada, a este centro para la consecución de sus objetivos. A principios de mayo de

2022, ambas instituciones, firman un convenio cuyo objetivo es regular las obligaciones y compromisos del CEM ante la subvención directa, concedida por el Ayuntamiento, para la realización del programa de actividades durante el ejercicio 2021.

8. RELACIÓN CON LA CECEL

Ciudad Rodrigo acogió la LXIX Asamblea general de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL), que se celebró durante los días 23 a 25 de septiembre de 2022, correspondiendo al CEM la organización del programa de actividades.

MEMORIA DE LA LXIX ASAMBLEA DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES (CECEL) Ciudad Rodrigo, 23-25 de septiembre de 2022

La Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL), cuyos Estatutos fueron aprobados, en 1980, por la Junta de Gobierno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), impulsa y coordina la actividad científica y cultural de cincuenta y ocho centros u organismos de investigación local.

Estos centros, bajo diferentes denominaciones –Centros, Institutos, Fundaciones, Museos, Reales Academias, etc.– y situaciones jurídicas, se integran, en la actualidad en ella, vinculándose, estatutariamente, al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Entre sus fines se encuentran:

- ✓ Impulsar los estudios de investigación local, promoviendo actividades diversas, como proyectos de Investigación, congresos, seminarios, cursos, encuentros, junto a la producción bibliográfica.
- ✓ Facilitar la colaboración entre los propios investigadores de especialidad afín o complementaria y la de éstos con los del CSIC, o con los miembros de departamentos universitarios.
- ✓ Organizar reuniones científicas y cuantas otras actividades contribuyan al mejor cumplimiento de sus fines.
- ✓ Promover las relaciones entre sus Centros y las de éstos con los del CSIC, Universidades y otras instituciones españolas y extranjeras de análoga finalidad.

- ✓ Coordinar la labor de los centros Federados con los de los respectivos institutos y centros del CSIC.
- ✓ Fomentar la creación de programas generales o comunes de investigación y coordinar su desarrollo.

Con carácter anual, la CECEL celebra una convocatoria de Asamblea General de todos los centros de España, siendo el coordinador, de cada una de las ediciones, uno de los centros que la integran. En la edición de 2022, ha recaído la organización en el Centro de Estudios Mirobrigenses, siendo Ciudad Rodrigo, por tanto, el anfitrión de esta cita. La LXIX asamblea anual de la CECEL se celebró, en nuestra ciudad, del 23 al 25 de septiembre de 2022.

1. MEMORIA DE LA LXIX ASAMBLEA DE LA CECEL

1.2. PROGRAMA

La LXIX Asamblea de la CECEL contó con la participación de representantes de los centros: Institución de Estudios Complutenses, de Alcalá de Henares (Madrid); Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, de Madrid; Institut d'Estudis Ilerdencs, de Lleida; Centro de Estudios Benaventanos Ledo del Pozo, de Benavente (Zamora); Real Academia de San Quirce, de Segovia; Real Academia de Córdoba, de Córdoba; Real Academia Burgense de Historia y Bellas Artes – Institución Fernán González, de Burgos; Instituto de Estudios Ceutíes, de Ceuta; Instituto de Estudios Riojanos, de Logroño; Instituto de Estudios Giennenses, de Jaén; Centro de Estudios Pedro Suárez, de Guadix (Granada); Instituto de Estudios Bercianos, de Ponferrada (León); Instituto de Estudios Vigueses, de Vigo (Pontevedra); Real Academia Alfonso X El Sabio, de Murcia; Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, de Granada; Asociación Seminario de Cultura Lope de Barrientos, de Cuenca; Real Instituto de Estudios Asturianos, de Oviedo (Asturias); Asociación de Estudios Melillenses, de Melilla; Instituto de Estudios Almerienses, de Almería; Instituto de Historia - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), de Madrid; Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, de Segovia; Societat Catalana de Genealogía, Heráldica, Sigil-Lografía, Vexil-Lología i Nobiliaria, de Barcelona; Institución Gran Duque de Alba, de Ávila; Centro de Estudios Salmantinos, de Salamanca; Institut Menorquí d'Estudis, de Menorca (Baleares); y Centro de Estudios Mirobrigenses de Ciudad Rodrigo.

El CEM ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Junta de Castilla y León, a través de la consejería de Presidencia, el Ministerio de Cultura y Deporte, la Fundación Duques de Soria, la Cámara Municipal de Almeida en Portugal, el Cabildo de la S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo, la Fundación Siega Verde, la Asociación para el desarrollo de la comarca de Ciudad Rodrigo (Adecocir), el Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo” y Emilio Estudio Fotografía. Los logotipos de todas las instituciones y/o entidades colaboradoras han sido publicitados en todos los materiales de merchadising elaborados, así como han sido citados en cuantas notas de prensa y convocatorias se han realizado ante los medios de comunicación que dieron cobertura a este evento.

Durante los días 23, 24 y 25 de septiembre se desarrolló el siguiente programa:

Viernes, 23

18:30 h. Reunión de la Junta de Gobierno de la CECEL. Casa Municipal de Cultura.

19:30 h. Concierto de órgano con gaita y tamboril.

Organista: Manuel José Gutiérrez

Tamborilero: José Ramón Cid Cebrián

Lugar: S. I. Catedral de Ciudad Rodrigo

21:00 h. Cena oficial de la Junta de Gobierno de la CECEL.

Sábado, 24

9:00 h. Recogida de documentación en la Casa Municipal de Cultura.

9:15 h. Visita a la exposición bibliográfica de la CECEL. Casa Municipal de Cultura.

9:45 h. Pasacalles charro desde la Casa de Cultura al Palacio de los Águila.

10:00 h. Bailes charros en el patio plateresco del Palacio de los Águila.

Sede de la Fundación “Duques de Soria” (Ministerio de Cultura).

10:15 h. Inauguración de la LXIX Asamblea General de la CECEL.

Salón de actos del Palacio de los Águila. Palabras de bienvenida:

Dr. D. José Ignacio Martín Benito, presidente del CEM.

Dr. D. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, presidente de la CECEL.

Ilmo. Sr. D. Marcos Iglesias Caridad, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo.

D. Emilio Arroita García, director general de la Administración Local de la Junta de Castilla y León.

10:30 h. Presentación del Boletín nº 29 de la CECEL.

10:45 h. Conferencia: *Recursos de turismo cultural en la Tierra de Ciudad Rodrigo*, por el Dr. D. José Ignacio Martín Benito, presidente del CEM.

11:45 h. Celebración de la LXIX Asamblea General de la CECEL.

13:00 h. Recorrido turístico-cultural por la fortificación de Ciudad Rodrigo: paseo de ronda, puertas, castillo, fosos y murallas.

14:30 h. Almuerzo ofrecido por el CEM a los representantes de los Centros de Estudios de la CECEL.

18:00 h. a 20:00. Recorrido por el conjunto histórico de Ciudad Rodrigo: Casas-palacio. Iglesia de Cerralbo. Catedral y Museo diocesano. Museo del orinal.

21:00 h. Cena ofrecida por el CEM a los representantes de los Centros de Estudios de la CECEL.

Domingo, 25

9:00 h. Visita al yacimiento de arte paleolítico de “Siega Verde”, Patrimonio Mundial de la Humanidad.

11:15 h. Visita a la ciudad portuguesa de Almeida.

13:30 h. Regreso a Ciudad Rodrigo.

14:15 h. Despedida y clausura de la LXIX Asamblea General de la CECEL.

1.3. MEMORIA GRÁFICA

LXIX ASAMBLEA DE LA CECEL

Ciudad Rodrigo, 23 - 25 de septiembre de 2022

Organizan:



Centro de Estudios
Microbrigenses

Colaboran:



LXIX Asamblea de la CECEL. Ciudad Rodrigo, 23-25 septiembre 2022.
Programa exterior.



Presentación de la *LXIX Asamblea de la CECEL*.
De izda a drcha. la concejala delegada de Cultura, Beatriz Jorge Carpio,
y el vicepresidente del CEM, José Ramón Cid Cebrián.



Roll up de la *LXIX Asamblea de la CECEL*.
 Instituciones y/o entidades organizadoras y colaboradoras.



Reunión de la Junta de Gobierno de la CECEL.
Casa Municipal de Cultura de Ciudad Rodrigo, viernes 23 de 2022, 18:00 horas.



LXIX Asamblea de la CECEL.
Presentación del *Concierto de órgano con gaita y tamboril*, a cargo del presidente del Cabildo de la S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo, Ángel Martín Carballo, y del presidente del CEM, José Ignacio Martín Benito.

LXIX Asamblea de la CECEL.
 Cartel anunciador del *Concierto de órgano con gaita y tamboril*.
 S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo. Viernes 23 de septiembre de 2022.

Cartel anunciador del *Concierto de órgano con gaita y tamboril*.
S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo. Viernes 23 de septiembre de 2022.

MANUEL JOSÉ GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ. Comenzó sus estudios musicales en la Banda Municipal y en la Escuela de Música de Ciudad Rodrigo. Se inició en el órgano orientado por los organistas de la catedral de Ciudad Rodrigo y de la catedral de Ávila, realizando cursos de órgano ibérico en Medina de Rioseco y de órgano litúrgico en Valladolid. Asistiendo, al mismo tiempo a cursos y simposios internacionales sobre organería española.

Durante veinte años fue organista de la Coral mironense, con los que participó en numerosas celebraciones y conciertos tanto en España como en Portugal. Ha sido organista eventual de la Iglesia de San Esteban de Salamanca y del grupo "Voces Blancas Salmantinas", dirigido por Pilar Magadán.

Con José Ramón Cid ha colaborado en la grabación musical y en el concierto de su discurso de ingreso como miembro del Centro de Estudios Salmantinos, bajo el título "Tamboril por gaita".

Titulado en órgano por el Conservatorio Profesional de Música de Salamanca, actualmente es organista titular de la Catedral de Ciudad Rodrigo y director de la Coral mironense "Dómaso Ledesma" habiéndolo sido también del Coro de la Experiencia de la Universidad de Salamanca.



JOSÉ RAMÓN CID CEBRIÁN. Desde muy joven se interesa por la recopilación, investigación y difusión de la cultura tradicional salmantina. Comenzó su aprendizaje de tamborilero a los catorce años, teniendo como maestros a Eulogio Carballo de El Sahugo y a Pedro Rodríguez de Valdecarros, continuando con otros tamborileros históricos, como: "El Tío Freixón" de Rebolillo, "El Guindá" de La Alberca, "El Tío Piteo" de Monsagro, Lisardo Encinas de La Matayza, Laudencio López de Ciudad Rodrigo, Cipriano Hernández de Puebla de Yeltes, Germán Castaño de Sahelices El Chico, Pascual Sánchez de El Payo, Andrés Calles de Guadramiro, "El Tío Corchero" y "El Demonio" de El Maíllo, Jacinto Fuentes de San Felices de Los Gallegos y Arcadio Vicente de Las Barmas, de los que recopiló sus repertorios que obsesivamente reproduce con la máxima fidelidad. Ha colaborado con los grandes estudiosos de la música popular salmantina, Pilar Magadán y Miguel Manzano a los que considera sus maestros.

Es Miembro Numerario del Centro de Estudios Salmantinos y Centro de Estudios Mironenses.

Entre sus muchas publicaciones sobre cultura tradicional destacan: "Cancionero Tradicional del Campo de Ciudad Rodrigo" y "Sonos de Gaita y Tamboril en la Tierra de Ciudad Rodrigo". Así como el libro disco "Tamboril por Gaita. La figura del Tamborilero Salmantino", donde combina piezas de gaita y tamboril de la más pura tradición, con otras académicas unidas a los órganos históricos de la catedral de Ciudad Rodrigo, y el libro-disco "Charros y gitanos".

Además de recoger y aprender las tradiciones que se pierden, siempre se ha preocupado por su difusión. Así, en el año 1977 fundó la Escuela de Tamborileros de Ciudad Rodrigo, a la cual incorporó después bailes y danzas tradicionales. Posteriormente ha ejercido de profesor de Gaita y Tamboril en la Escuela municipal de Música de Ciudad Rodrigo Juan Esquivel de Barahona durante 19 años (1996-2014). Actualmente es profesor y director de la "Escuela de Tamborileros y Música Tradicional" del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo.



CECEL
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE
CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES

**Centro de Estudios
Mironbrigenses**

Organista: Manuel José Gutiérrez Hernández
Tamborilero: José Ramón Cid Cebrián



Viernes 23 de septiembre, 19:30 horas
CATEDRAL DE CIUDAD RODRIGO
Órganos del Evangelio y e la Epístola de Pedro Liborma Echevarría



LXIX Asamblea de la CECEL.

Exterior del programa de mano del *Concierto de órgano con gaita y tamboril*.

S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo. Viernes 23 de septiembre de 2022.

Organista: Manuel José Gutiérrez Hernández. Tamborilero: José Ramón Cid Cebrián.

En las fiestas religiosas más solemnes de algunos lugares era frecuente que el tamborilero tradicional ejerciera como maestro de ceremonia para ilustrarlas musicalmente con toques específicos. Cuando la misa se celebraba en latín, en muchos casos la gaita y el tamboril acompañaban los cantos que interpretaba el pueblo; en algunas ocasiones, si coincidía la afinación de la gaita, compatibilizaba con el órgano o el armonio. Dado que el órgano de las iglesias, aunque está considerado como instrumento musical "culto" y es tañido por un músico con formación académica su función es esencialmente "popular" al acompañar al pueblo en los actos de Iglesia.

Manuel José Gutiérrez Hernández y José Ramón Cid Cebrián vienen colaborando desde 2010 de forma ininterrumpida, realizando multitud de conciertos de órgano histórico con gaita y tamboril. Todos los años en la Catedral de Santa María de Ciudad Rodrigo. Al mismo tiempo son intérpretes habituales del Ciclo de Órgano en la Mancomunidad de Tierras de Medina y en el Ciclo de Órgano de La Moraña (Ávila). Han ofrecido conciertos en Fregenal de la Sierra (Badajoz), Lumbrales, Palaciosrubios, Villares de la Reina, San Felices de los Gallegos, Béjar, en la Capilla de la Universidad y en la Catedral de Salamanca, y en Valladolid; y han participado junto a músicos de reconocido prestigio a nivel internacional como el gaitero vigués Carlos Núñez, en el concierto *Viaje en el tiempo* en la Catedral de Ciudad Rodrigo.

Las interpretaciones que ofrecen resultan un tanto singulares, con el maridaje de unos instrumentos muy diferentes entre sí e incluso opuestos: el órgano es el instrumento musical más grande y completo, considerado desde siempre "el rey de los instrumentos"; la *gaita salamanquina* o flauta de tres agujeros, es el instrumento de viento más primitivo y elemental de toda la organología musical, que junto con el tamboril son los más humildes y sencillos, los cuales han llegado hasta nuestros días desde la noche de los tiempos por la tradición oral de generación en generación, como instrumentos de pastores y campesinos. Los temas que interpretan son, tanto populares tradicionales de gaita y tamboril acomodados al órgano, como de repertorio clásico de órgano adecuados a la gaita y tamboril. Las adaptaciones han sido realizadas por los propios intérpretes.

PROGRAMA

José Ramón Cid Cebrián y
Manuel José Gutiérrez Hernández
Alborada en Ciudad Rodrigo

Melodía gregoriana atribuida a
Hermann von Reichenau (s. XI)
Salve Regina

Juan del Encina (1468-1529)
Villancico
Si abrirá en este baldrés

François Couperin (1640-1710)
Pasacalles
(con ulna de buitre, tamboril y castañuela)

José de Nebra (1702-1768)
Minué *(con Salterio Percutido)*

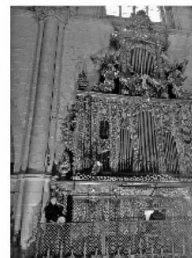
Doménico Scarlatti (1685-1757)
y José de Nebra (1702-1768)
Fandango de España
(con tamboril Scarlatti y castañuela Nebra)

Georg Philipp Telemann (1681-1767)
Carillón

Manuel José Gutiérrez Hernández
Zarabanda y Minué

José Ramón Cid Cebrián y
Manuel José Gutiérrez Hernández
Ofertorio de El Sahugo

Miguel Manzano Alonso (1934)
Charro verdadero
Charrada picada
Piñones.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Interior del programa de mano del *Concierto de órgano con gaita y tamboril*.

S.I Catedral de Ciudad Rodrigo. Viernes 23 de septiembre de 2022.

Organista: Manuel José Gutiérrez Hernández. Tamborilero: José Ramón Cid Cebrián.



LXIX Asamblea de la CECEL. Asistentes al Concierto de órgano con gaita y tamboril.
S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo. Viernes, 23 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL. Concierto de órgano con gaita y tamboril.
S.I. Catedral de Ciudad Rodrigo. Viernes 23 de septiembre de 2022.
Organista: Manuel José Gutiérrez Hernández. Tamborilero: José Ramón Cid Cebrián.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Exposición bibliográfica de los centros de la CECEL.

Casa Municipal de Cultura de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.

El presidente del CEM, José Ignacio Martín Benito y el presidente de la CECEL, Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, acompañados de representantes de otros centros de la CECEL.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Exposición bibliográfica de los centros de la CECEL.

Casa Municipal de Cultura de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

El grupo *Al son del tamboril*, ataviados con el traje charro, acompañados del alcalde de Ciudad Rodrigo y los presidentes de la CECEL y del CEM, tras la explicación sobre la vestimenta charra realizada por José Ramón Cid Cebrián, folklorista mirobrigense y vicepresidente del CEM. Casa Municipal de Cultura de Ciudad Rodrigo.

Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Tras el pasacalles charro, el grupo *Al son del tamboril*, realizan una exhibición de bailes charros en el patio plateresco del palacio de los Águila. Palacio de los Águila de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



Inauguración de la LXIX Asamblea de la CECEL.

De izda. a drcha., el presidente del CEM, José Ignacio Martín Benito; el presidente de la CECEL, Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez; el alcalde de Ciudad Rodrigo, Marcos Iglesias Caridad y el director general de la Administración Local de la Junta de Castilla y León, Emilio Arroita García. Palacio de los Águila de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Exhibición del vídeo promocional de la Junta de Castilla y León. Palacio de los Águila de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Conferencia *Recursos de Turismo Cultural en la Tierra de Ciudad Rodrigo*, impartida por José Ignacio Martín Benito, presidente del CEM. Palacio de los Águila de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Miembros de la junta directiva de la CECEL durante el desarrollo de la asamblea. Palacio de los Águila de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Recorrido turístico-cultural realizado por los asistentes a la fortificación de Ciudad Rodrigo. Castillo de Enrique II de Trastámara de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Recorrido turístico-cultural realizado por los asistentes a la fortificación de Ciudad Rodrigo. Brecha grande de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Recorrido turístico-cultural realizado por los asistentes al conjunto histórico-artístico de Ciudad Rodrigo. Museo del orinal de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Foto de familia de los miembros asistentes ante la catedral de Santa María. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL. Recorrido turístico-cultural realizado por los asistentes al conjunto histórico-artístico de Ciudad Rodrigo. Catedral de Santa María de Ciudad Rodrigo. Sábado, 24 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.
Visita al yacimiento de arte Paleolítico de Siega Verde, Patrimonio de la Humanidad. Domingo, 25 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Visita al yacimiento de arte Paleolítico de Siega Verde, Patrimonio de la Humanidad.
Domingo, 25 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Visita al yacimiento de arte Paleolítico de Siega Verde, Patrimonio de la Humanidad.
Domingo, 25 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Foto de familia de los asistentes en el yacimiento de arte Paleolítico de Siega Verde, Patrimonio de la Humanidad.
Domingo, 25 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Visita a la ciudad portuguesa de Almeida.
Domingo, 25 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Visita a la ciudad portuguesa de Almeida.

Domingo, 25 de septiembre de 2022.



LXIX Asamblea de la CECEL.

Logotipos de las entidades colaboradoras.

Ciudad Rodrigo, 23-25 de septiembre de 2022.

En Ciudad Rodrigo, a 2 de noviembre de 2022

Centro de Estudios Mirobrigenses



ÍNDICE

<i>Saluda del alcalde</i>	7-8
MARCOS IGLESIAS CARIDAD	
<i>Presentación</i>	9-11
JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO	

SECCIÓN ESTUDIOS

<i>Sobre lindes y parteluces inexistentes: fases gráficas superopaleolíticas en los yacimientos parietales de la subcuenta fluvial del Agueda</i>	15-32
CARLOS VÁZQUEZ MARCOS	
<i>Excavación arqueológica en la muralla del castro de Iruña, Fuenteguinaldo. Resultados de la intervención</i>	33-47
MANUEL C. JIMÉNEZ GONZÁLEZ Y ANA RUPIDERA GIRALDO	
<i>La berencia romana en el territorio de Ciudad Rodrigo: la arquitectura de la villa romana de Saelices el Chico</i>	49-70
MARÍA CONCEPCIÓN MARTÍN-CHAMOSO Y ÚRSULA LLOPIS LLUCH	
<i>La radiestesia como complemento a otros métodos científicos de geoprospección. Un caso práctico (experimental) en el yacimiento arqueológico de "El campanario de la Sierra", Ciudad Rodrigo (Salamanca)</i>	71-92
JOSÉ LUIS FRANCISCO	
<i>La onomástica proverbial en el poeta mirobrigense Cristóbal de Castillejo (I)</i>	93-110
ÁNGEL IGLESIAS OVEJERO	
<i>La venta del realengo bajo los Austrias en la Tierra de Ciudad Rodrigo: La Encina, de aldea a villa</i>	111-141
JOSÉ IGNACIO MARTÍN BENITO	
<i>Puertas y postigos desaparecidos en la evolución de las fortificaciones de Ciudad Rodrigo</i>	143-181
JUAN TOMÁS MUÑOZ GARZÓN	
<i>Notas sobre las tierras de Ciudad Rodrigo a mediados del siglo XVIII</i>	183-201
PABLO AJENJO-LÓPEZ	
<i>Venta judicial y arrendamiento de la debesa de La Caridad (1822-1853)</i>	203-225
RAMÓN MARTÍN RODRIGO	
<i>Masonería y libre pensamiento en Ciudad Rodrigo en el siglo XIX (II). Logia Aurora del Progreso de La Fuente de San Esteban</i>	227-247
JUAN JOSÉ SÁNCHEZ-ORO ROSA	
<i>A navegabilidade do Douro entre o Atlântico e a provincia de Salamanca</i>	249-272
CARLOS D'ABREU	
<i>La zarzuela en Miróbriga a principios del siglo XX</i>	273-297
JOSEFA MONTERO GARCÍA	
<i>Las cruces de guijarros en la arquitectura popular salmantina: apuntes preliminares</i>	299-318
PEDRO JAVIER CRUZ SÁNCHEZ	
<i>Eras de Monsagro: un espacio cultural a proteger</i>	319-342
JUAN CARLOS ZAMARREÑO DOMÍNGUEZ	

SECCIÓN VARIA

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2022.....	345-364
MEMORIA DE LA LXIX ASAMBLEA GENERAL DE LA CECEL (CIUDAD RODRIGO).....	365-384
RECENSIONES.....	387-404
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN ESTUDIOS MIROBRIGENSES.....	405-408
PUBLICACIONES DEL CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES.....	409-415

PATROCINAN

